

futureCONCEPTS -Agentur für PR, Öffentlichkeitsarbeit & Social Media
Christa Jäger-Schrödl & Partner • Vogelbuck 11 • 91601 Dombühl
Mobil 0171 – 501 84 38 • info@futureCONCEPTS.de
www.futureCONCEPTS.de • Info@atelier-cj.de

Medien: alle
Ressort: Kunst & Kultur
Datum: 05.03.2025
Zeichen (mit Leerzeichen): 2.803

PRESSEINFORMATION

Vernissage: **Blind-Date & mehr**

Am 26. März 2025, 17 Uhr
Meyer's Das Bistro
in Dombühl, Köllenbergstr.4/4a

1 „Blind Date & Mehr“ 2 **Bezirkstagspräsident Peter Daniel Forster** 3 **eröffnet außergewöhnliche Vernissage**

4 **Kunst, die man nicht nur sehen, sondern auch fühlen**
5 **kann – Meyer's Das Bistro in Dombühl lädt zur**
6 **Vernissage einer besonderen Ausstellung**

7 Kunst berührt – im wahrsten Sinne des Wortes. Mit ihrer
8 Ausstellung „Blind Date & Mehr“ eröffnet die fränkische
9 Künstlerin Christa Jäger-Schrödl am 26. März 2025 um 17 Uhr
10 im Meyer's Das Bistro eine einzigartige Vernissage, bei der
11 Besucher nicht nur schauen, sondern auch tasten dürfen. Die
12 feierliche Eröffnung übernimmt Bezirkstagspräsident Peter
13 Daniel Forster, der damit die Bedeutung barrierefreier
14 Kunstprojekte in der Region unterstreicht.

15 **Kunst zum Anfassen – eine Ausstellung für alle Sinne**

16 Strukturen, Materialien, erhabene Oberflächen – die Werke
17 von Christa Jäger-Schrödl sind nicht nur visuell beeindruckend,
18 sondern auch haptisch erlebbar. Während in klassischen
19 Ausstellungen das Berühren streng verboten ist, ist es hier
20 ausdrücklich erwünscht. Blinde und sehbehinderte Menschen
21 können die Kunstwerke auf ihre eigene Weise „sehen“ – eine
22 Erfahrung, die auch Sehende fasziniert.

23 Die Inspiration für diese besondere Kunstrichtung erhielt Jäger-
24 Schrödl durch einen blinden Besucher, der die Oberflächen
25 ihrer Werke ertastete und dabei eine völlig neue
26 Wahrnehmung von Kunst erlebte. Seitdem hat sie ihr Konzept
27 immer weiterentwickelt und schafft Kunstwerke, die durch ihre
28 einzigartige Struktur und Tiefe bestechen.

29 **Inklusive Kunst mit Blindenschrift**

30 Ein besonderes Merkmal der Ausstellung: Jedes tastbare Bild
31 ist mit einer kleinen, unten rechts angebrachten Blindenschrift-
32 Beschilderung versehen. Diese enthalten Hinweise,
33 Erläuterungen oder kleine Suchaufträge, die blinden und
34 sehbehinderten Besuchern helfen, die Werke spielerisch zu
35 entdecken. Diese barrierefreie Gestaltung macht Kunst für alle
36 Menschen erlebbar – unabhängig vom Sehvermögen.

37 **Meyer's Das Bistro als Bühne für Kunst und Kulinarik**

38 Mit dieser Ausstellung beginnt in Meyer's Das Bistro eine neue
39 Veranstaltungsreihe, die Kunst und Kulinarik miteinander
40 verbindet. Das Ehepaar Meyer, bekannt für ihre
41 ausgezeichnete fränkische Küche, möchte mit wechselnden
42 Kultur-Events das regionale Angebot bereichern.

43 Neben den haptischen Werken der „Blind Date“-Reihe zeigt
44 Jäger-Schrödl auch abstrakte, farbstarke Kompositionen wie
45 die Serie „Konstrukte“ sowie gesellschaftskritische Arbeiten,
46 darunter „War“ und „Hanf“.

47 Weitere Informationen zur Ausstellung und zur Künstlerin
48 unter www.atelier-cj.de

49 Die Ausstellung ‚Blind Date & Mehr‘ soll künftig auch an
50 anderen Orten zu erleben sein. Interessierte Galerien,
51 Stiftungen oder Institutionen, die sich für inklusive

Pressemitteilung Seite 3/3

52 Kunstprojekte begeistern, sind herzlich eingeladen, sich mit
53 der Künstlerin in Verbindung zu setzen.

54 Für Presseanfragen: info@atelier-cj.de

(Abdruck honorarfrei, über ein Belegexemplar freuen wir uns.)

Kurzprofil:

Christa Jäger-Schrödl ist eine fränkische Künstlerin mit einer besonderen Leidenschaft für Materialstrukturen und haptische Kunst. Ihr künstlerischer Weg begann mit einem Architekturstudium, das ihr Gespür für Abstraktion und Form prägte. In der Werbe- und PR-Branche entwickelte sie über viele Jahre eine unverwechselbare Technik, bei der verschiedene Materialien und Strukturen in Collagen verwoben werden.

Mit „**Blind Date**“ startete sie 2016 ihre erste barrierefreie Ausstellung im bbs Nürnberg, einem Bildungszentrum für blinde und sehbehinderte Menschen. Seitdem tourt sie mit ihren Werken durch Deutschland und begeistert Kunstinteressierte mit einer völlig neuen Art des Erlebens. Ihre Werke verbinden visuelle und haptische Elemente und schaffen so eine inklusive Kunstform, die allen Menschen – unabhängig von ihrem Sehvermögen – zugänglich ist.

Mehr Informationen: www.atelier-cj.de