

PRESSEINFORMATION

1 Auf der Suche nach Ausstellungsräumen
2 für „Blind Date & Mehr“ - Eine Ausstellung
3 nicht nur für Sehende

4
5 **Kunst zum Erfühlen – Barrierefreie Kunstaussstellung**
6 **„Blind Date & Mehr“ sucht neue Ausstellungsorte**

7 Kunst ist nicht nur fürs Auge – das beweist die
8 außergewöhnliche Ausstellung „Blind Date & Mehr“ der
9 fränkischen Künstlerin Christa Jäger-Schrödl. Ihre Werke
10 bieten ein multisensorisches Erlebnis, das sich sowohl an
11 Sehende als auch an Menschen mit Sehbehinderungen
12 und Blindheit richtet. Nun sucht die Ausstellung neue
13 Räume in Galerien, Stiftungen, Unternehmen und
14 Organisationen, die sich für inklusive Kunstprojekte
15 begeistern. Besonders Institutionen für blinde und
16 sehbehinderte Menschen könnten von dieser
17 einzigartigen Möglichkeit profitieren, Kunst auf eine völlig
18 neue Weise zu präsentieren.

19 „Blind Date & Mehr“ ist nicht nur eine Ausstellung zum
20 Betrachten, sondern auch zum Erfühlen. Besucherinnen
21 und Besucher sind eingeladen, die Oberflächen der
22 Werke zu ertasten – ein Novum in der Kunstwelt, wo das
23 Berühren von Kunstwerken normalerweise streng

24 verboten ist. Diese besondere Interaktion erlaubt es
25 blinden und sehbehinderten Menschen, Kunst auf eine
26 Weise zu erfahren, die ihnen oft verschlossen bleibt.

27 **Die Geschichte hinter „Blind Date & Mehr“**

28 Die Idee zu „Blind Date“ entstand auf einer Vernissage,
29 als ein blinder Besucher Christa Jäger-Schrödl's Werke
30 ertasten durfte. „Seine Fingerspitzen tasteten über die
31 strukturierte Oberfläche eines meiner Werke, und ich
32 sah, wie sehr er das Bild auf eine neue, tiefere Weise
33 ‚sah‘“, erinnert sich die Künstlerin. Der Mann war so
34 begeistert, dass er eines der Bilder kaufte – und die Idee
35 einer barrierefreien Kunstausstellung war geboren.

36 Seitdem hat die Ausstellung zahlreiche Orte in Bayern
37 bereist und viel positive Resonanz erfahren, sowohl von
38 sehenden als auch von blinden Besucher*innen. Doch
39 nun möchte die Künstlerin ihre Werke einem noch
40 größeren Publikum zugänglich machen und ist auf der
41 Suche nach neuen Ausstellungsorten in ganz Deutschland.

42 **Die Ausstellung – Was ist das „Mehr“ an „Blind Date & 43 Mehr“?**

44 Neben den tastbaren Werken der „Blind Date“-Serie
45 bietet die Ausstellung auch Werke, die sich eher an das
46 Auge richten, wie die Serie „Konstrukte“. Diese
47 geometrisch aufgebauten, farbenfrohen Werke sind eine
48 Ergänzung zur haptischen Erfahrung. Darüber hinaus
49 greift die Künstlerin aktuelle gesellschaftliche Themen
50 auf, wie in ihrem Werk „War1“, das sich mit dem Krieg in
51 der Ukraine auseinandersetzt.

52 **Warum „Blind Date & Mehr“?**

53 Für Galerien und Organisationen, die sich für Inklusion
54 und Barrierefreiheit einsetzen, bietet „Blind Date &
55 Mehr“ eine seltene Gelegenheit, Kunst für alle zugänglich
56 zu machen. „Die Ausstellung ist meist die erste
57 Möglichkeit für blinde Menschen, sich abstrakter Malerei
58 zu nähern“, erklärt die Künstlerin.

59 **Technik und Material**

60 Christa Jäger-Schrödl verwendet für ihre Werke einen
61 ungewöhnlichen Materialmix aus Alltagsgegenständen,
62 Strukturen und Farbschichten, die den Bildern eine
63 beeindruckende Tiefe verleihen. Sehende Besucher-
64 *innen sind oft ebenfalls versucht, die taktilen
65 Oberflächen zu berühren, um die verschiedenen Texturen
66 zu erkunden. Für Menschen mit Sehbehinderungen
67 ermöglicht diese Herangehensweise ein vielschichtiges
68 Kunst-Erlebnis, das weit über das Visuelle hinausgeht.

69 **Auf der Suche nach neuen Ausstellungsorten**

70 Die Künstlerin sucht nun nach neuen
71 Kooperationspartnern, die ihre Werke präsentieren
72 möchten. Galerien, Museen, Stiftungen, Unternehmen
73 und Organisationen, die sich für abstrakte Kunst und
74 Inklusion einsetzen wollen, sind eingeladen, sich zu
75 melden. Auch Einrichtungen, die mit blinden und
76 sehbehinderten Menschen arbeiten, sind herzlich
77 willkommen, Teil dieses einzigartigen Kunstprojekts zu
78 werden.

79 Mehr Informationen über die Ausstellung und die
80 Künstlerin finden Sie unter: www.atelier-cj.de

81 Interessierte für eine Ausstellung in Ihren Räumlichkeiten
82 oder für eine Kooperation wenden sich bitte an:
83 Christa Jäger-Schrödl, info@atelier-cj.de

* Der Abdruck ist frei. Wir bitten um ein Belegexemplar.

Kurzinfo zu atelier-cj:

Christa Jäger-Schrödl ist eine fränkische Künstlerin, die ihre künstlerische Technik durch jahrelange Erfahrung in der Werbe- und PR-Branche entwickelte. Ihre Werke zeichnen sich durch einen starken Materialmix und haptische Strukturen aus, die sie in Collagen verwebt. Schon in ihrer Kindheit wurde ihr künstlerisches Talent gefördert, und während eines Architekturstudiums verfeinerte sie ihr abstraktes Denken.

Ihre Ausstellung „Blind Date“ begann 2016 im bbs Nürnberg, einem Bildungszentrum für blinde und sehbehinderte Menschen, und tourte seitdem erfolgreich durch Bayern. Mit „Blind Date & Mehr“ bringt sie ein inklusives Kunsterlebnis, das auch für Menschen mit Sehbehinderungen konzipiert ist, an neue Orte.

Mehr Informationen finden Sie unter: www.atelier-cj.de